**30. národná súťaž vo viazaní a aranžovaní kvetov s medzinárodnou účasťou**

**VICTORIA REGIA 2023**

**Majstrovstvá Slovenska vo floristike**

**Skills Slovakia**

**Termín súťaže: 20. september 2023**

**Termín výstavy: 21. -24. september 2023**

**Miesto konania: KSC Fontána**

**Vyhlasovateľ: Slovenská asociácia kvetinárov a floristov**

**Spoluorganizátor: Mesto Piešťany**

**Kategórie:**

**Základné školy**

**Záhradnícke školy** - študenti stredných záhradníckych škôl

**Profesionáli** - profesionálni floristi, zamestnanci záhradníckych firiem a kvetinových predajní

**Sprievodné podujatia**: Výstava súťažných prác, Kvetinové korzo

***Hlavnou témou 30. ročníka súťaže VICTORIA REGIA 2023 je***

***Štyri živly***

Program

**20. september 2023 – streda**

**8.00 - 15.30 Súťaž v kategóriách základné školy, záhradnícke školy a profesionáli**

**18.00 GALAVEČER – slávnostné vyhlásenie víťazov**

**21. september 2023 – štvrtok**

**14.00 – 18.00 Výstava súťažných prác, KSC Fontána**

**22. september 2023 – piatok**

**9.00 – 18.00 Výstava súťažných prác, KSC Fontána**

**23. september 2023 – sobota**

**9.00 – 18.00 Výstava súťažných prác, KSC Fontána**

**14.00 KVETINOVÉ KORZO -**

**15.00 Vyhlásenie výsledkov – Hudobný pavilón Piešťany**

**24. september 2023– nedeľa**

**9.00 – 16.00 Výstava súťažných prác, KSC Fontána**

**VICTORIA REGIA 2023**

***TÉMA : Štyri živly***

***Profesionáli:***

1. Voda – dekorácia do skla
2. Vzduch – svadobná kytica
3. Zem – tajná práca
4. Oheň – viazaná kytica

***Záhradnícke školy:***

1. Voda - dekorácia do skla
2. Oheň – tajná práca
3. Zem – tajná práca

**Kontakty:**

Adresa: Slovenská asociácia kvetinárov a floristov

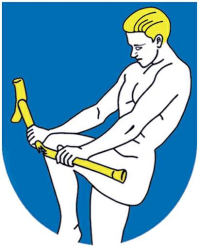
Brezová 2, 921 77 Piešťany

Tel.: Tamás Vígh Prezident SAKF +421 905 393 782

Ing. Eva Stručková Riaditeľka súťaže +421 905 918 172

E-mail: info@sakf.sk

[www.sakf.sk](http://www.sakf.sk)

**VICTORIA REGIA**

**Program – záhradnícke školy**



**VICTORIA REGIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM** | **Streda**  **20. september 2023** | | **VICTORIA REGIA 2023** |
| 07:30 – 8:30 |  | **Prezentácia súťažiacich**  **KSC Fontána, Beethovenova 1, Piešťany** | |
| 08.00 – 8:45 |  | Prípravná schôdzka poroty | |
| 08:45 – 9:00 |  | Slávnostné otvorenie súťažného dňa | |
|  | 60 minút | Úloha č. 1 **„ Voda – dekorácia do skla “**  **- záhradnícke školy**  KSC Fontána, Piešťany | |
| 9:00 – 10:00 | 9:00 – 10:00 | Vlastná súťažná disciplína bez prípravného času **60** minút. | |
| 10:00 – 10:30 |  | Prestávka | |
|  | 70 minút | Úloha č. 2 **„ Oheň – tajná práca** **“**  **- záhradnícke školy**  KSC Fontána, Piešťany | |
| 10:30 – 11:40 | 10:30 – 10:50 | Technická príprava **20** minút. Čas je možné využiť na očistenie a technickú prípravu rastlinného a dekoračného materiálu, na tvorbu zväzkov, či častí konštrukcie zo živých rastlín. | |
|  | 10:50 – 11:40 | Vlastná súťažná disciplína **50** minút. | |
| 11:40 – 12:30 |  | Prestávka | |
| 12:30 – 13:45 | 75 minút | Úloha č. 3 **„ Zem – tajná práca “**  - **záhradnícke školy**  KSC Fontána, Piešťany | |
|  | 12:30 – 12:45 | Technická príprava **15** minút. | |
|  | 12:45 – 13:45 | Vlastná súťažná disciplína **60** minút. | |
| 13:45 – 14:30 |  | Upratanie súťažného priestoru - **ukončenie súťaže záhradnícke školy.** | |
| **18:00** |  | **Galavečer - slávnostné vyhlásenie víťazov** | |

**VICTORIA REGIA**

**Program – profesionáli** 



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM** | **Streda**  **20. september 2023** | | **VICTORIA REGIA 2023** |
| 07:30 – 8:30 |  | **Prezentácia súťažiacich**  **KSC Fontána, Beethovenova 1, Piešťany** | |
| 08.00 – 8:45 |  | Prípravná schôdzka poroty | |
| 08:45 – 9:00 |  | Slávnostné otvorenie súťažného dňa | |
|  | 60 minút | Úloha č. 1 **„ Voda – dekorácia do skla “**  **- profesionáli,**  KSC Fontána, Piešťany | |
| 9:00 – 10:00 | 9:00 – 10:00 | Vlastná súťažná disciplína bez prípravného času **60** minút. | |
| 10:00 – 10:30 |  | Prestávka | |
|  | 120 minút | Úloha č. 2 **„ Vzduch - svadobná kytica “**  **- profesionáli**, KSC Fontána, Piešťany | |
| 10:30 -12:30 | 10:30 -12:30 | Vlastná súťažná disciplína bez prípravného času **120** minút. | |
| 12:30 – 13:30 |  | Prestávka na obed | |
|  | 75 minút celkom | Úloha č. 3 **„ Zem – tajná práca** **“**  **- profesionáli** | |
| 13:30 – 14:45 | 13:30 – 13:45 | Technická príprava **15** minút. Čas je možné využiť na očistenie a technickú prípravu rastlinného a dekoračného materiálu, na tvorbu zväzkov, či častí konštrukcie zo živých rastlín. | |
|  | 13:45 -14:45 | Vlastná súťažná disciplína **60** minút. | |
| 14:45 – 17:25 |  | Prestávka | |
|  | 65 minút celkom | Úloha č. 3 **„ Oheň – viazaná kytica** **“**  **- profesionáli** | |
| 17:25 – 18:30 | 17:25 – 17:45 | Technická príprava **20** minút. Čas je možné využiť na očistenie a technickú prípravu rastlinného a dekoračného materiálu, na tvorbu zväzkov, či častí konštrukcie zo živých rastlín. | |
|  | 17:45 -18:30 | Vlastná súťažná disciplína **45** minút. | |
| **18:00** |  | **Galavečer – slávnostné vyhlásenie víťazov** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROFESIONÁLI**   1. **súťažná úloha: VODA**   **Dekorácia do skla** | | |
| **Termín a čas** | **20. septembra 2023 streda 9:00 – 10:00 hod** | |
| **Súťažný čas** | | 60 min. |
| **Typ práce** | | Dekorácia do sklenenej nádoby alebo skupiny nádob |
| **Popis úlohy** | | Voda je živel emócií, podvedomia a očistenia. Má ženskú energiu a jej farbou je modrá. Voda, podobne ako oheň, je v neustálom pohybe, neprestajne sa mení. Voda sa šíri smerom nadol a vodorovne, nedrží tvar, prijme tvar nádoby, je prispôsobivá, pritom sa však dostane všade.  Súťažiaci vytvorí dekoráciu do skla na pevnej podložke, (rozmer podložky 50x50 cm), ktorá bude vystihovať tento element. |
| **Tvar / veľkosť** | | Tvar – ľubovoľný  Veľkosť – daná veľkosťou podložky a dodržaní princípu proporcionality |
| **Technika** | | Vkladaním |
| **Požiadavky** | | Súťažiaci môže využiť vopred pripravenú ľubovoľnú konštrukciu, minimálne 75% floristickej činnosti však musí predviesť v rámci prípravného a súťažného času, konštrukcia nesmie dominovať konečnej podobe súťažnej práce.  Súťažiaci si sám zabezpečí sklenenú nádobu - nádoby, ako aj podložku, ktorá môže byť z rôzneho materiálu a budú spolu vytvárať harmonizujúci celok. Sklenená nádoba – nádoby ako aj podložka budú súčasťou hodnotenia. Dekorácia musí byť prenosná a vydržať 4dni. |
| **Materiál** | | Rastlinný, technický materiál si zabezpečí súťažiaci sám. |
| **Pracovné / výstavné miesto** | | Kinosála kultúrno-spoločenského centra Fontána |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROFESIONÁLI**  **2. súťažná úloha: VZDUCH**  **Svadobná kytica** | | |
| **Termín a čas** | **20. septembra 2023 10:30 – 12:30 hod** | |
| **Súťažný čas** | | 120 min. |
| **Typ práce** | | Svadobná kytica |
| **Popis úlohy** | | Vzduch je neviditeľný, jemný, pohyblivý, prenáša vône, slová, myšlienky, takmer ho nevnímame. Je všade, no nedá sa uchopiť. Prenikne skoro všade, no bez násilia. Je to najjemnejší živel, hoci jeho negatívne aspekty (búrka, tornádo, hurikán) sú veľmi ničivé, no zároveň sú symbolom náhlej zmeny. Nevidíme ho, iba cítime, no napriek tomu je pre život nepostrádateľný. Vzduch je symbolom voľnosti a ľahkosti, živlom prispôsobivosti. Cieľom je vytvoriť monochromatickú (pozn. tá istá farba vo viacerých tónoch) svadobnú kyticu. |
| **Tvar / veľkosť** | | Ľubovoľná |
| **Technika** | | Ľubovoľná, prívod el. energie bude zabezpečený. |
| **Požiadavky** | | Súťažiaci dostane fotku modelky v svadobných šatách vopred, ku ktorej bude vytvárať svadobnú kyticu aj podľa tvaru šiat, aby spolu ladili. Súťažiaci môže využiť vopred pripravenú ľubovoľnú konštrukciu, minimálne 50% floristickej činnosti však musí predviesť v rámci prípravného a súťažného času, konštrukcia nesmie dominovať konečnej podobe súťažnej práce. Svadobná kytica bude vystavená na podstavci. Trvanlivosť svadobnej kytice je 48hodín. |
| **Materiál** | | Rastlinný, technický a dekoračný materiál si zabezpečí súťažiaci sám. |
| **Pracovné / výstavné miesto** | | Kinosála kultúrno-spoločenského centra Fontána |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROFESIONÁLI**  **3.súťažná úloha: ZEM**  **Tajná práca** | | |
| **Termín** | **20.septembra 2023 streda 13:30 – 14:45 hod.** | |
| **Súťažný čas** | | 75 minút celkový čas  15 minút prípravný čas  30 minút samotný súťažný čas |
| **Téma** | | **Zem** |
| **Typ práce** | | Tajná práca |
| **Popis úlohy** | | Vyplynie zo zadania |
| **Tvar / veľkosť** | | Vyplynie zo zadania |
| **Technika** | | Vyplynie zo zadania |
| **Požiadavky** | | Vyplynie zo zadania |
| **Materiál** | | Organizátor poskytne súťažiacemu všetok súťažný materiál.  Zoznam materiálu bude k dispozícii pred začatím súťažnej práce.  Súťažiaci si zabezpečí pracovné náradie. |
| **Prípravné práce** | | Súťažiaci zaujme svoje súťažné miesto, na celú úlohu je vyhradené 60 minút plus 15minút prípravného času. Materiál a jeho kompletný zoznam bude k dispozícii pred začiatkom súťaže, v priebehu prvých 10 minút môže súťažiaci nahlásiť chýbajúci alebo poškodený materiál a požiadať o jeho výmenu |
| **Pracovné / výstavné miesto** | | Kinosála kultúrno-spoločenského centra Fontána |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROFESIONÁLI**  **4. súťažná úloha: OHEŇ**  **Viazaná kytica** | | |
| **Termín** | **20.september 2023 streda 17:25 – 17:45 hod. príprava**  **17:45 – 18:30 hod. súťaž** | |
| **Súťažný čas** | | 65 minút celkový čas  20 minút prípravný čas  45 minút samotný súťažný čas |
| **Téma** | | **Oheň** |
| **Typ práce** | | Viazaná kytica |
| **Popis úlohy** | | Oheň je ľudská láska, vášeň, nenávisť a hnev. V prírode ho najčastejšie reprezentuje Slnko – bez jeho žiarivej energie by nebol život na Zemi. Roztápa vodu v pevnom skupenstve a mení ju na paru, podieľa sa na procesoch vnútri zeme, na vzniku minerálov a hornín. Dáva nám teplo a energiu. Jeho ničivý aspekt predstavujú vulkány a požiare. Tieto aspekty treba vystuhnúť pri tvorbe  voľnej viazanej kyticy ľubovoľnej formy a štýlu. |
| **Tvar / veľkosť** | | Ľubovoľná |
| **Technika** | | Viazaním |
| **Požiadavky** | | Súťažiaci môže využiť vopred pripravenú ľubovoľnú konštrukciu, minimálne 75% floristickej činnosti však musí predviesť v rámci prípravného a súťažného času, konštrukcia nesmie dominovať konečnej podobe súťažnej práce.  Súťažiaci si sám zabezpečí vázu, ktorá bude súčasťou hodnotenia. |
| **Materiál** | | Všetok rastlinný, technický a dekoračný materiál si zabezpečí súťažiaci podľa vlastného výberu okrem rastlín dodaných usporiadateľom, z ktorých musí použiť minimálne 50%  10 ks Celosia, farba - oranžová  10 ks Chrysanthemum, farba – červená |
| **Prípravné práce** | | Čas je možné využiť na očistenie a technickú prípravu rastlinného a dekoračného materiálu, na tvorbu zväzkov, či častí konštrukcie zo živých rastlín. |
| **Pracovné / výstavné miesto** | | Kinosála kultúrno-spoločenského centra Fontána |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ZÁHRADNÍCKE ŠKOLY**   1. **súťažná úloha: VODA**   **Dekorácia do skla** | | |
| **Termín a čas** | **20. septembra 2023 streda 9:00 – 10:00 hod** | |
| **Súťažný čas** | | 60 min. |
| **Typ práce** | | Dekorácia do sklenenej nádoby alebo skupiny nádob |
| **Popis úlohy** | | Voda je živel emócií, podvedomia a očistenia. Má ženskú energiu a jej farbou je modrá. Voda, podobne ako oheň, je v neustálom pohybe, neprestajne sa mení. Voda sa šíri smerom nadol a vodorovne, nedrží tvar, prijme tvar nádoby, je prispôsobivá, pritom sa však dostane všade.  Súťažiaci vytvorí dekoráciu do skla na pevnej podložke, (rozmer podložky 30x30 cm), ktorá bude vystihovať tento element. |
| **Tvar / veľkosť** | | Tvar – ľubovoľný  Veľkosť – daná veľkosťou podložky a pri dodržaní princípu proporcionality |
| **Technika** | | Vkladaním |
| **Požiadavky** | | Súťažiaci môže využiť vopred pripravenú ľubovoľnú konštrukciu, minimálne 75% floristickej činnosti však musí predviesť v rámci prípravného a súťažného času, konštrukcia nesmie dominovať konečnej podobe súťažnej práce.  Súťažiaci si sám zabezpečí sklenenú nádobu - nádoby, ako aj podložku, ktorá môže byť z rôzneho materiálu a budú spolu vytvárať harmonizujúci celok. Sklenená nádoba – nádoby ako aj podložka budú súčasťou hodnotenia. Dekorácia musí byť prenosná a vydržať 4dni. |
| **Materiál** | | Rastlinný a technický materiál si zabezpečí súťažiaci sám. |
| **Pracovné / výstavné miesto** | | Kultúrno-spoločenské centrum Fontána |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ZÁHRADNICKÉ ŠKOLY**  **2. súťažná úloha: OHEŇ**  **Tajná práca** | | |
| **Termín** | **20.september 2023 streda 10:30 – 11:40 hod** | |
| **Súťažný čas** | | 70 minút celkový čas  20 minút prípravný čas  50 minút samotný súťažný čas |
| **Téma** | | **Oheň** |
| **Typ práce** | | Tajná práca |
| **Popis úlohy** | | Vyplynie zo zadania. |
| **Tvar / veľkosť** | | Vyplynie zo zadania. |
| **Technika** | | Vyplynie zo zadania. |
| **Požiadavky** | | Vyplynie zo zadania. |
| **Materiál** | | Organizátor poskytne súťažiacemu všetok súťažný materiál.  Zoznam materiálu bude k dispozícii pred začatím súťažnej práce.  Súťažiaci si zabezpečí pracovné náradie. |
| **Prípravné práce** | | Čas je možné využiť na očistenie a technickú prípravu rastlinného a dekoračného materiálu, na tvorbu zväzkov, či častí konštrukcie zo živých rastlín. |
| **Pracovné / výstavné miesto** | | Kultúrno-spoločenské centrum Fontána |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ZÁHRADNICKÉ ŠKOLY**  **3. súťažná úloha: ZEM**  **Tajná práca** | | |
| **Termín a čas** | **20.september 2023 streda 12:30 – 13:45 hod** | |
| **Súťažný čas** | | 75 minút celkový čas  15 minút prípravný čas  60 minút samotný súťažný čas |
| **Téma** | | **Zem** |
| **Typ práce** | | Tajná práca |
| **Popis úlohy** | | Vyplynie zo zadania |
| **Tvar / veľkosť** | | Vyplynie zo zadania |
| **Technika** | | Vyplynie zo zadania |
| **Požiadavky** | | Vyplynie zo zadania |
| **Materiál** | | Organizátor poskytne súťažiacemu všetok súťažný materiál  Zoznam materiálu bude k dispozícii pred začatím súťažnej práce  Dodaný materiál bude nutné spracovať podľa pokynov organizátora  Súťažiaci si zabezpečí pracovné náradie. |
| **Prípravné práce** | | Súťažiaci zaujme svoje súťažné miesto, na celú úlohu je vyhradených 60 minút plus 15minút prípravného času. Materiál a jeho kompletný zoznam bude k dispozícii pred začiatkom súťaže, v priebehu prvých 10 minút môže súťažiaci nahlásiť chýbajúci alebo poškodený materiál a požiadať o jeho výmenu. |
| **Pracovné / výstavné miesto** | | Kultúrno-spoločenské centrum Fontána |

**SÚŤAŽNÉ POKYNY**

***Pomocníci***

Súťažiaci môžu využiť pomocníka pri príprave pracovného miesta pred súťažnou témou. Počas vlastnej súťaže sa nesmie súťažiaci s pomocníkom kontaktovať. Sprievodné osoby sa nesmú počas súťaže pohybovať v súťažných priestoroch.

***Systém hodnotenia***

Súťažné práce bude hodnotiť hlavná komisia a technická komisia. Komisie budú hodnotiť práce podľa medzinárodného stobodového systému FLORINT. Technická komisia bude hodnotiť dodržiavanie predpísaných pravidiel podľa propozícií. Môže udeliť trestné body.

***Rozdelenie bodov***

Nápad

* Originalita, jedinečnosť/kreativita
* Spracovanie danej témy, úlohy
* Výber materiálu/ použitie vybratých materiálov
* Dodržanie časového limitu/ včasné dokončenie práce

Farby

* Zastúpenie rôznych farieb/ dominancia použitých farieb
* Vyjadrenie nápadu farbami
* Farebná kompozícia(kontrast, súlad, farebné odtiene)
* Rozloženie farieb

Kompozícia

* Celkový dojem( tvar, forma, rozmery, vizuálna rovnováha
* Štýl
* Zvolené a prevládajúce materiály a ich použitie (forma, textúra, štruktúra, kontrasty, rytmus, pohyb, intenzita, línia, smer)
* Rešpektovanie vlastností materiálu

Technika

* Čistota
* Vhodnosť zvolenej techniky
* Stabilita práce
* Fyzická rovnováha práce
* Možnosť doplnenia vody
* Technická náročnosť/ miera technickej náročnosti

***Porušenie propozícií***

Ak dôjde k porušeniu pravidiel alebo propozícií, rozhodne o situácií technická komisia, ktorá môže penalizovať súťažné práce nespĺňajúce stanovené rozmery, postup práce alebo iné parametre, rovnako aj keď súťažiaci nesplní predpísané časové limity.

**Trestné body**

**Za niektoré priestupky je stanovená penalizácia**:

Súťažiaci nedodrží predpísané propozície: 20-50% z celkového počtu za úlohu

Súťažiaci nedodrží daný časový limit: 5% z celkového počtu za úlohu

Súťažiaci pokračuje v práci aj po upozorneniu technickou komisiou:

20% z celkového počtu za úlohu

Komunikácia medzi súťažiacim a inou osobou ( okrem technickej komisie, a ostatnými súťažiacimi) v priebehu súťaže: 5% z celkového počtu za úlohu

Súťažiaci pokračuje v komunikácii aj po upozornení technickou komisiou:

20% z celkového počtu za úlohu

Súťažná práca nezodpovedá veľkostným limitom: 5-10% z celkového počtu za úlohu

Súťažiaci používa neprípustné materiály: 5-10% z celkového počtu za úlohu

Súťažiaci používa neprípustné spôsoby práce: 5-10% z celkového počtu za úlohu

**Ak práca nespĺňa nasledujúce kritéria:**

Súťažiaci môže mať vopred pripravenú konštrukciu, minimálne 50% floristickej práce musí predviesť v rámci súťažného času: 5-10% z celkového počtu za úlohu

Súčasti kompozície pripravenej vopred nesmú dominovať konečnej verzii súťažnej práce:

5-10% z celkového počtu za úlohu

***Organizačné pokyny***

**Kategória základné školy - súťaž prebieha v priestoroch  *Kultúrno-spoločenského centra Fontána Piešťany, Beethovenova 1, Piešťany***

**Kategória záhradnícke školy - súťaž prebieha v priestoroch  *Kultúrno-spoločenského centra Fontána Piešťany, Beethovenova 1, Piešťany***

**Kategória profesionáli - súťaž prebieha v priestoroch *Kultúrno-spoločenského centra Fontána Piešťany, Beethovenova 1,***

* + Parkovanie je zabezpečené na vyhradených plochách pri komunikácii Winterova ulica /pod Kolonádou/ bezplatne, označenie auta dostane súťažiaci pri prezentácii.
  + Pre vykladanie a nakladanie majú súťažiaci možnosť krátkodobo vojsť tesne pred objekt KSC Fontána.
  + Súťažiaci si vylosuje číslo pracovného miesta.
  + Kategória záhradnícke školy súťaží  pred kinosálou, práce na výstavu rozmiestni organizátor.
  + Kategória profesionáli súťaži v  kinosále, práce na výstavu rozmiestni organizátor.
  + Súťažiaci musí dávať pozor pri manipulácii s vodou a farbiacimi materiálmi, aby nepoškodil priestory výstavného priestoru.
  + Súťažný priestor v exteriéri bude vyznačený a označený číslom.
  + Pri manipulácii s vodou a súťažnými prácami môže využiť pomocníkov, ktorých zabezpečí organizátor.
  + Otvorený oheň (čajová sviečka) musí byť umiestnený v sklenej nádobe.
  + Občerstvenie pre súťažiacich bude vo vyhradenom priestore.
  + Počas súťaže musia sprievodné osoby opustiť súťažný priestor.
  + Súťažné práce musia byť k dispozícii na výstavu od 21. do 24.09.2023.

**Demontáž a odvezenie súťažných prác – nedeľa 24.9.2022 od 16.00, pondelok 25.9.2023 do 9.00.**

***Otázky a odpovede***

Prípadné otázky  ohľadom propozícií posielajte na adresu info@sakf.sk, kde budú zhromažďované a odpovedané formou e- mailov, všetkým prihláseným súťažiacim.

***Ubytovanie***

Ubytovanie je možné zabezpečiť na základe požiadavky súťažiacich.

***Dôležité kontakty***

**Organizátor, prihlášky na súťaž, propozície, otázky**

Tamás Vígh +421905393782

Eva Stručková +421905918172

Adresa: Slovenská asociácia kvetinárov a floristov, Brezová 2, 921 77 Piešťany

E-mail: info@sakf.sk

www: [www.sakf.sk](http://www.sakf.sk)

Facebook: //www.facebook.com/victoriaregiapiestany?fref=ts